

EXQUISITE
WALLCOVERINGS



ARTE

PROFIROL
THE QUALITY DIFFERENCE





VANGUARD
by
ARTE®

PLEX # 93532
PAGE 26
REPEAT \rightarrow 0 cm (0.00")



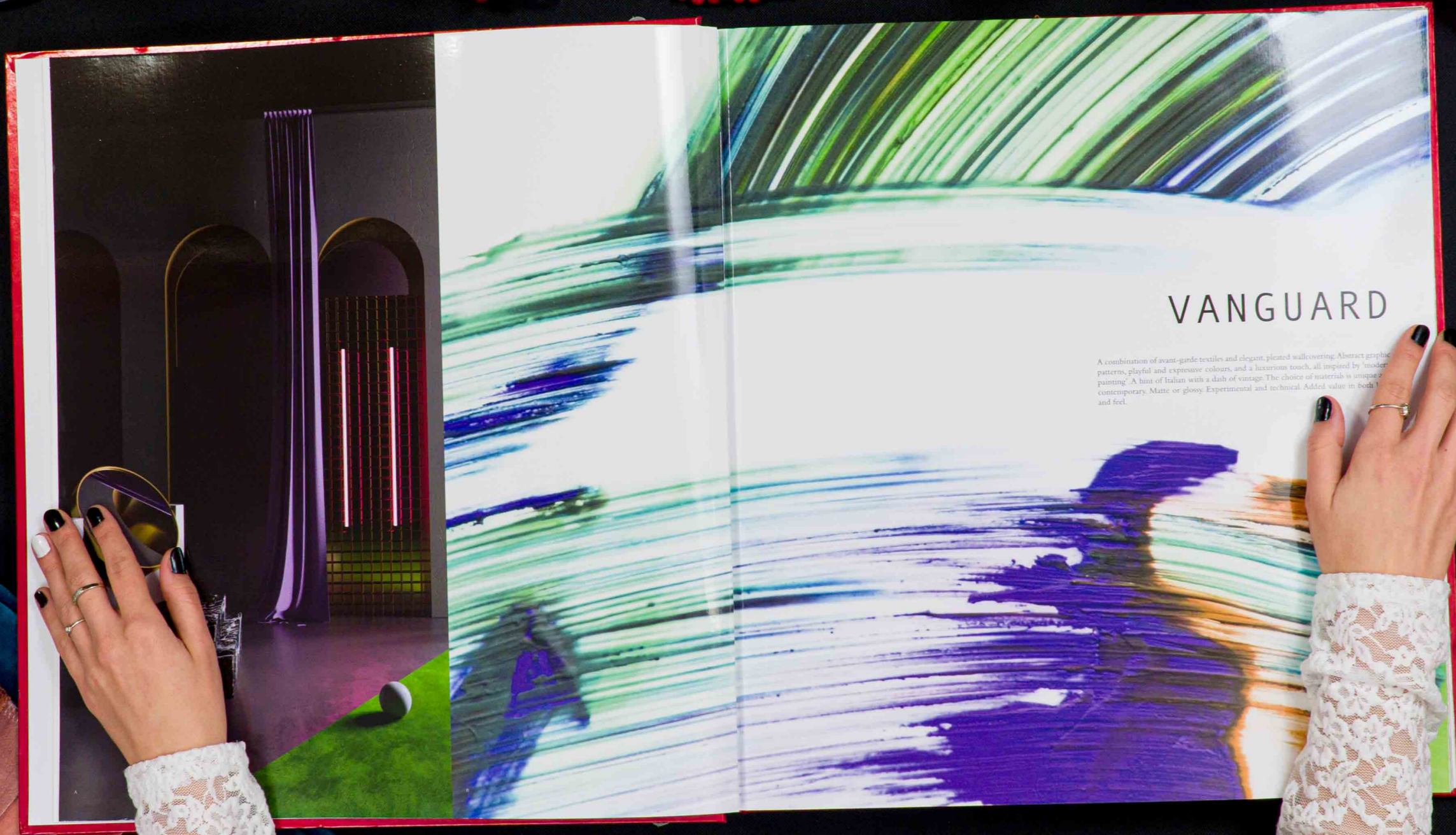
Modernist # 93541

PAGE 25
REPEAT \rightarrow 64 cm (25.20")



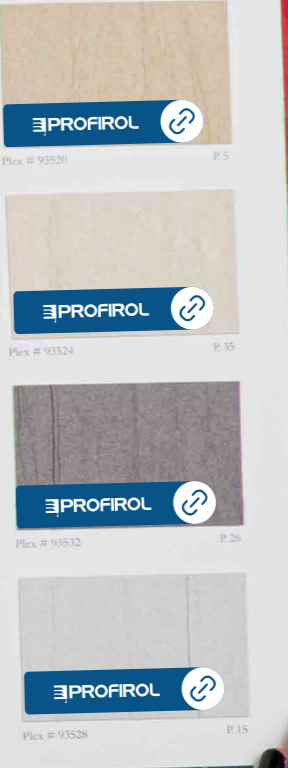
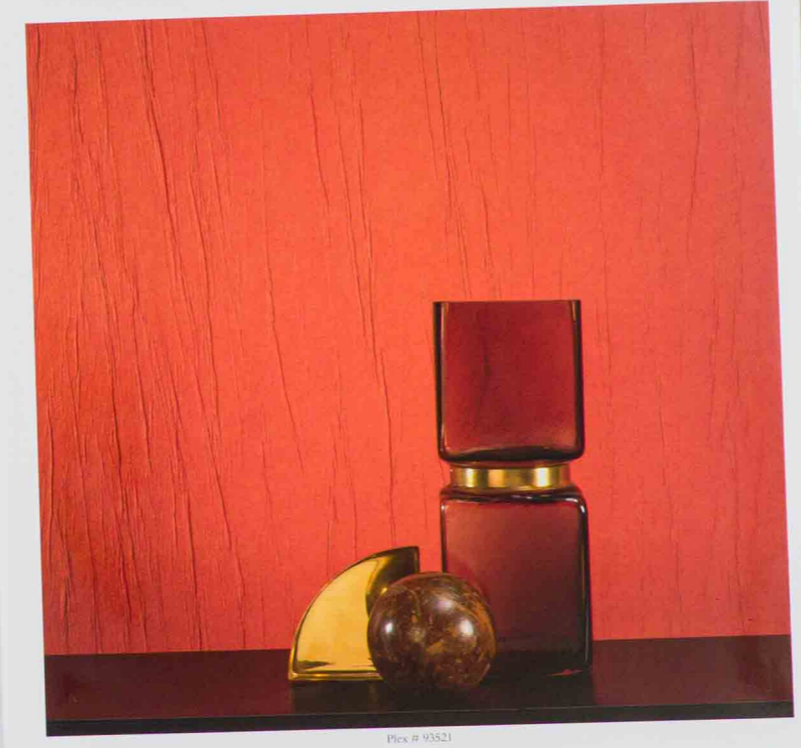
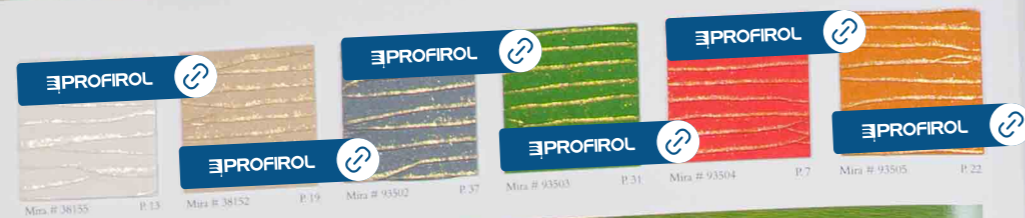
PROFIROL





VANGUARD

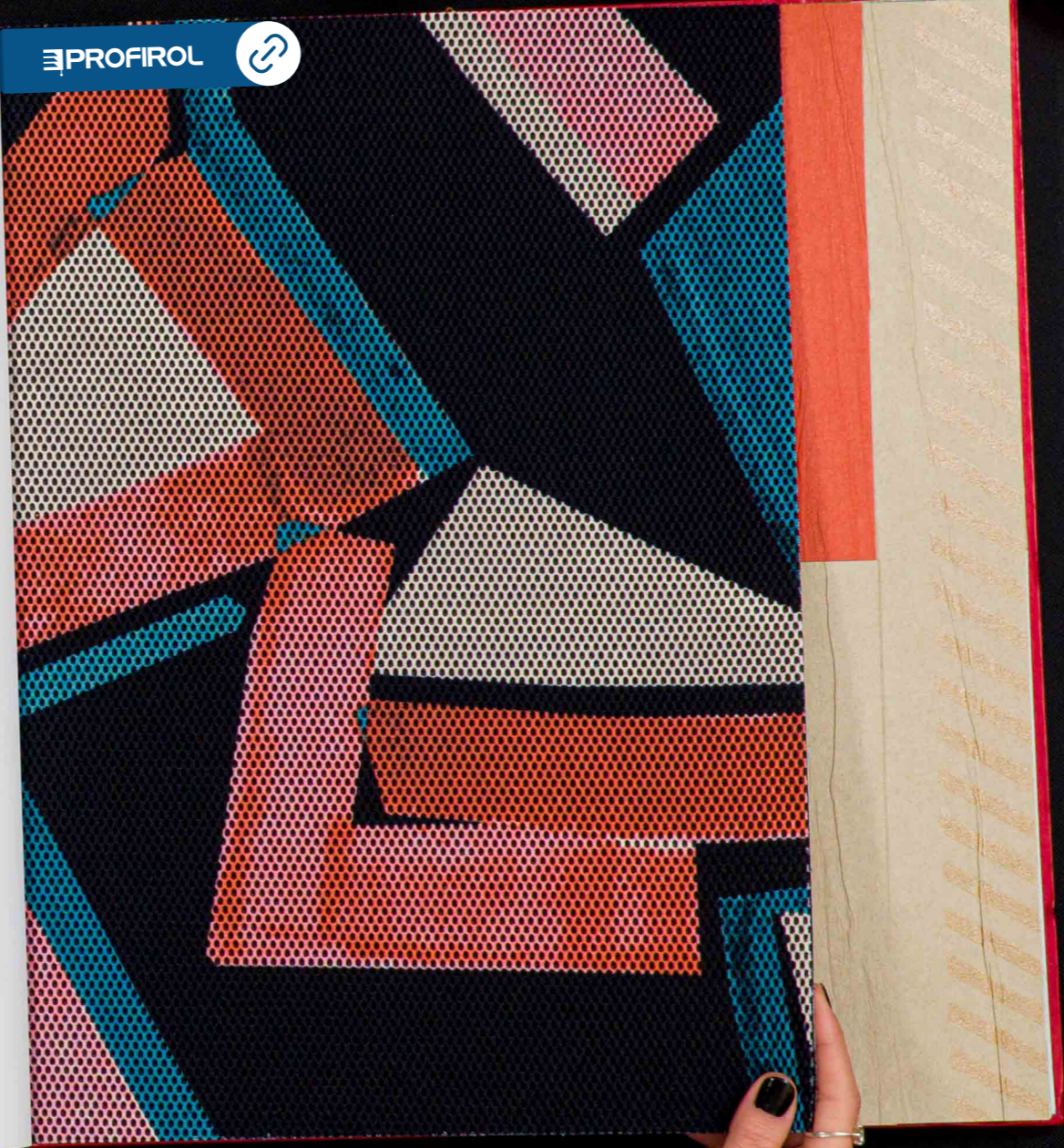
A combination of avant-garde textiles and elegant, pleated wall covering. Abstract graphic patterns, playful and expressive colours, and a luxurious touch, all inspired by 'modern painting'. A hint of Italian with a dash of vintage. The choice of materials is unique & contemporary. Matte or glossy. Experimental and technical. Added value in both look and feel.

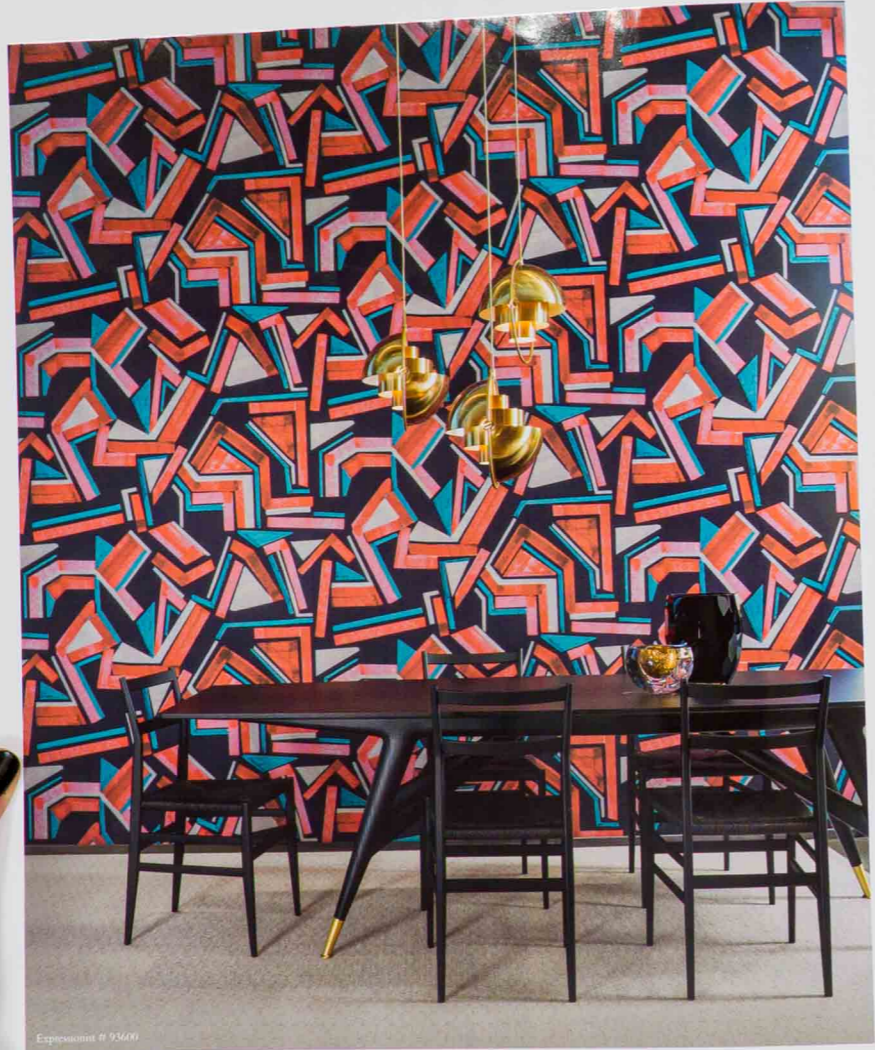




Espresso # 9366

PROFIROL





Esposizione # 93609

PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 



PROFIROL



VANGUARD
by
ARTE®

PLEX # 93521

PAGE 4

REPEAT ± 0 0 cm (0.00")



Espresso # 9360

VANGUARD
by
ARTE®

PLEX # 93520

PAGE 5

REPEAT ± 0 0 cm (0.00")



93580



PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 





PROFIROL 

VANGUARD
by
ARTE

MIRA # 93504
PAGE 7
REPEAT *10,0cm (39.4")





VANGUARD
by
ARTE

MODERNIST # 93540
PAGE 8
REPEAT 64 cm (25.20")



VANGUARD
by
ARTE®

PLEX # 93523
PAGE 9
REPEAT ± 0 0 cm (0.00")



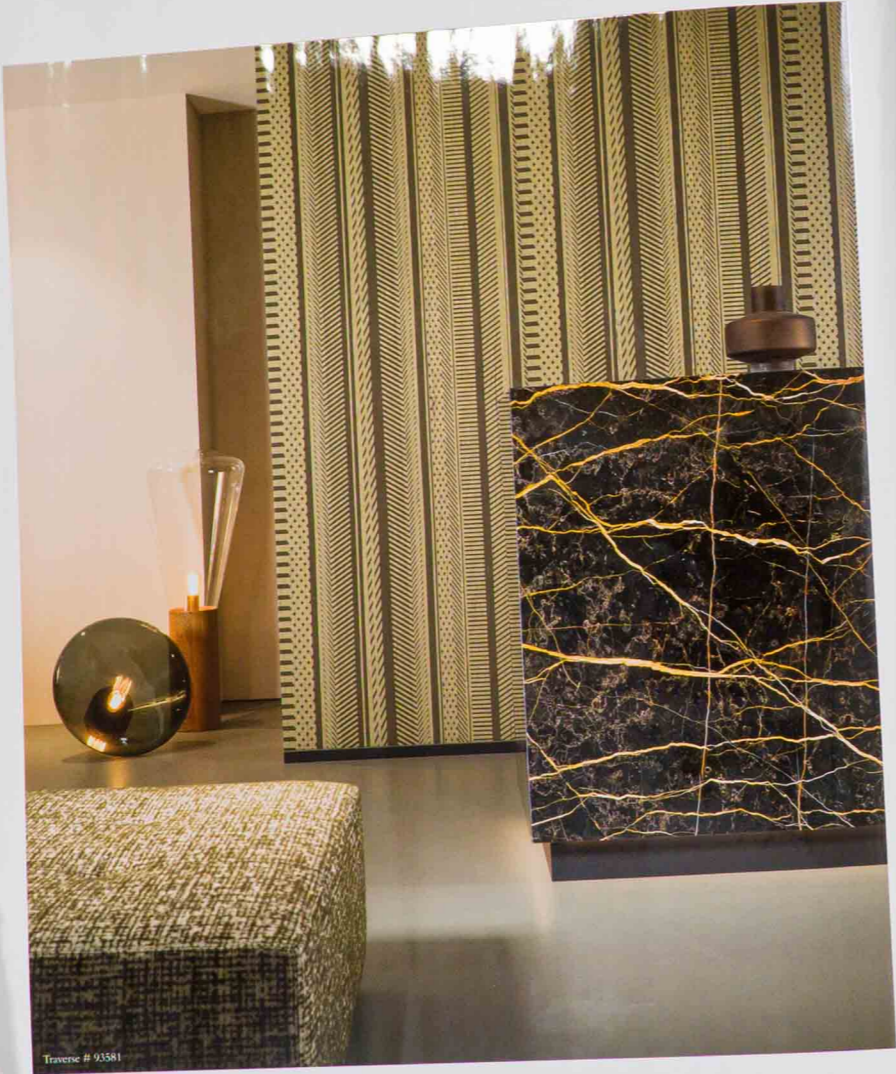
VANGUARD
by
ARTE®

PLEX # 93522
PAGE 10
REPEAT ± 0 0 cm (0.00")



PROFIROL



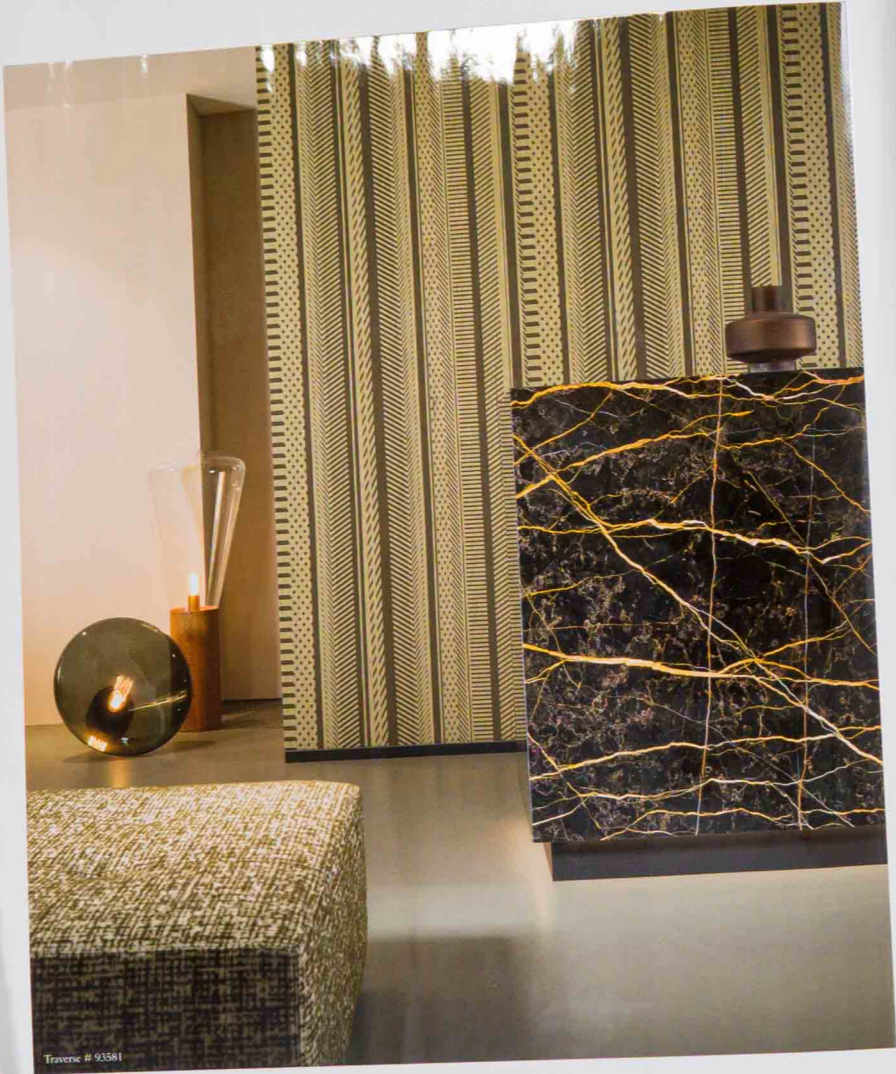


Traverse # 93581

PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 



PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 





PROFIROL

Expression # 93601



PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 

Espressioni # 93601



VANGUARD
by
ARTE®

PLEX # 93531
PAGE 17
REPEAT +|< 0 cm (0.00")



PROFIROL

VANGUARD
by
ARTE®

PLEX # 93533
PAGE 18
REPEAT +|< 0 cm (0.00")



PROFIROL



PROFIROL 

PROFIROL 



PROFIROL 

VANGUARD
by
ARTE[®]
TESSELLA # 93561
PAGE 21
REPEAT \pm 9,14 cm (3,60")

Guaranteed Arte (Europe) quality & design
ARTE
Copyright © 1998
2019
All rights reserved.





VANGUARD
by
ARTE®

TESSELLA # 93561
PAGE 21
REPEAT + 9,14 cm (3.60")



PROFIROL

PROFIROL

PROFIROL





PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 



Modernist # 93541



VANGUARD
by
ARTE

PLEX # 93532
PAGE 26
REPEAT ± 0 0 cm (0.00")

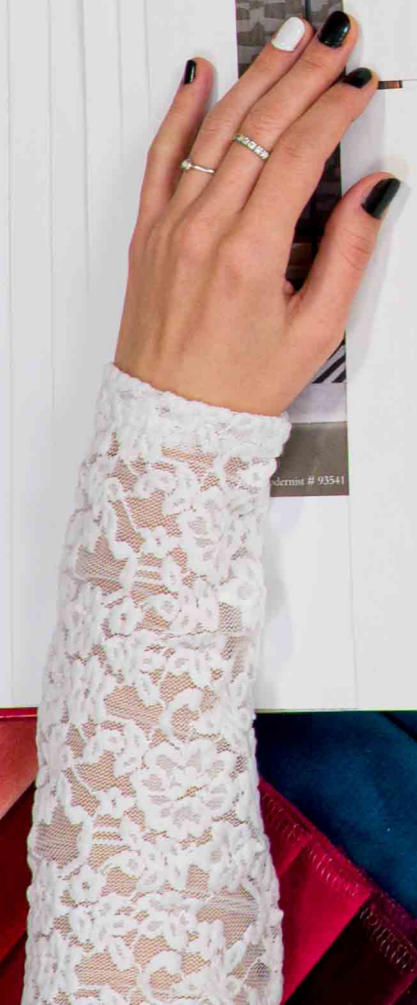


VANGUARD
by
ARTE

PLEX # 93530
PAGE 27
REPEAT ± 0 0 cm (0.00")



93582





PROFIROL 

PROFIROL 

PROFIROL 

Expressionist # 93602



VANGUARD

by
ARTE

MIRA # 93503

PAGE 31

REPEAT \rightarrow 0 cm (0.00")



VANGUARD

by
ARTE

PLEX # 93526

PAGE 32

REPEAT \rightarrow 0 cm (0.00")



PROFIROL



PROFIROL 



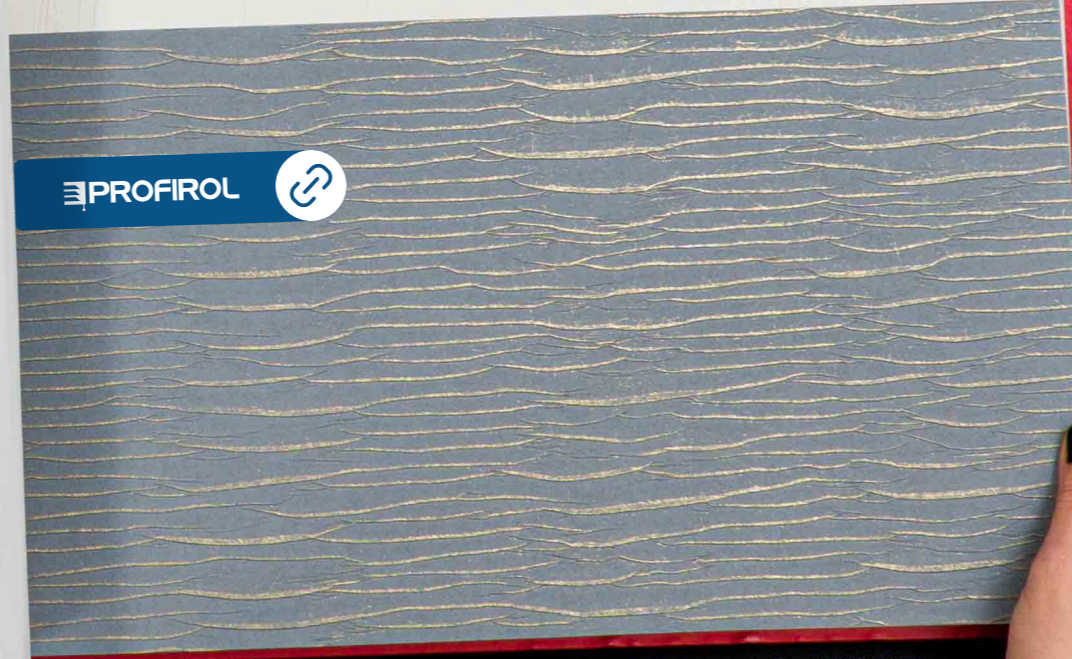
Plex # 93524





VANGUARD
by
ARTE®

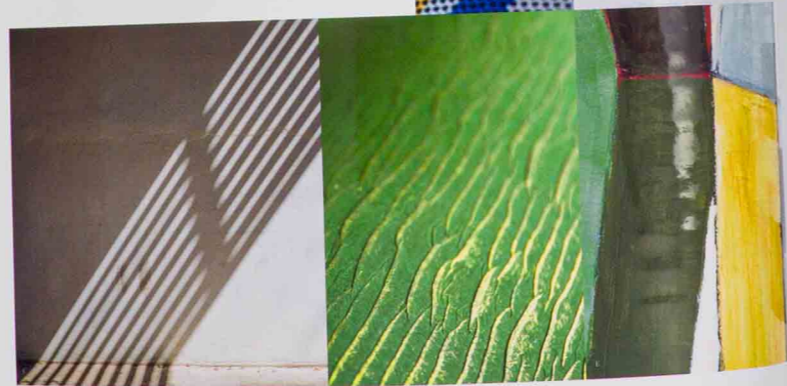
PLEX # 93524
PAGE 35
REPEAT +|0 0 cm (0.00")





DESIGN ID

A combination of avant-garde textiles and elegant, pleated wall-covering. Abstract graphic patterns, playful and expressive colours, and a luxurious touch, all inspired by 'modern painting'. A hint of Italian with a dash of vintage. The choice of materials is unique and contemporary. Matte or gloss. Experimental and technical. Added value in both look and feel.



Pattern Mira



Mira is pure luxury. A finely pleated non-woven with the compact folds running horizontally. It looks like waves. The 'crest of the wave' is given a layer of shine using metal foil and resulting in a refined look. It's quite high-tech.

Pattern Plex



Plex, Latin for 'pleat', is the timeless variant from the collection. The contemporary, multi-sensory is made of non-woven that has been irregularly creased with a pleat running vertically. The pleats are completely random and vary in intensity.

Pattern Modernist



Strips of stacked geometric shapes in contrasting colours, looking almost as if patterns have been cut up and shifted around. Mostly straight and sloping lines, with the occasional circle or part of a circle. Modernist is finished with a thin layer of lacquer, which gives the entire surface a subtle gloss. Printed on the plain, Plex.

Pattern Tessella



A rhythmic tiled pattern. Tessella invokes Greek and Roman Antiquity, where varied coloured blocks of glass, stone or marble were placed together to create a mosaic figure. The whole thing is an optical challenge: here you see depth, there relief. Tessella is a combination of matte and metallic inks printed on the plain, Plex.

Pattern Traverse



Traverse creates an intriguing play of vertical lines subtly interrupted by the vertical pleats of the plain, Plex. Smaller and repetitive prints are occasionally alternated with a solid line. An accent layer of glossy metallic ink provides the 'special effect' in gold or silver.

Pattern Expressionist



Expressionist, printed on a high-tech mesh textile, invokes 'modern painting' and stimulates all the senses. The relief, the texture, the flexibility of the fabric... an unconventional material in an explosive colour palette with bold combinations.

DESIGN ID

Patente Mira



Patente Plex



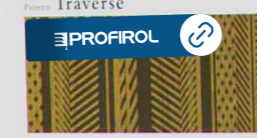
Patente Modernist



Patente Tessella



Patente Traverse



Patente Expressionist



ES

Una combinación de textiles vanguardistas y elegantes revestimientos de pared plisados. Motivos gráficos abstractos, colores lúdicos y expresivos y un toque lujoso, inspirado en la "moderna moderna". Tintes italianos con un toque vintage. La elección de los materiales también es diferente y contemporánea. Mate o brillante. Experimental y técnica. Un valor añadido en términos de estética y sensación.

Mira es lujo puro. Un tejido finamente doblado donde los pliegues son horizontales y otros unos encima de otros. Patente sola. Los "pliegues de las olas" crean una capa brillante de metal, que resulta muy futurista. Una obra maestra de la tecnología.

Plex, la palabra latina que significa "plegado", es la variante atemporal de la colección. Aquí se aprecia una versión contemporánea y mate de tejido que se arruga irregularmente y forma un pliegue en dirección vertical. Los pliegues son completamente aleatorios y de diferente intensidad.

Bandas de formas geométricas apiladas en colores contrastados, como si se tratara de patrones cortados y movidos. Líneas rectas e inclinadas, pero ocasionalmente también un círculo o parte de un círculo. Modernist tiene un acabado con una fina capa de laca, que le da al conjunto un sutil brillo. Impreso en un Plex.

Un motivo rítmico de arcos. Tessella evoca al período grecorromano de la Edad Antigua, donde se utilizaban pequeños trozos de pedras, azules y marrones incrustados de diferentes colores. El conjunto es un reto óptico a veces se ve la profundidad, a veces el relieve. Tessella es una combinación de tintas mate y metálicas, impresas sobre un Plex.

Traverse crea un intrigante juego vertical de líneas, interrumpido por los pliegues verticales de un Plex. Las impresiones más pequeñas y repetitivas se alternan ocasionalmente con una línea plana. El "efecto especial" en uno o plaza se consigue mediante una capa acuminada de tinta metálica brillante.

Expressionist, impreso en un tejido de naila de alta tecnología, evoca la "moderna moderna" y espinal todos los sentidos. El relieve, la textura, la flexibilidad del tejido, un material poco convencional en una paleta de colores expresivos con combinaciones atrevidas.

FR

Une combinaison de textiles vanguardistes et élégants revêtement mural plissé. Des motifs graphiques abstraits, couleurs ludiques et expressives et une touche luxueuse, inspirée de la "moderna moderna". Teintes italiennes avec une touche vintage. Le choix des matériaux est également différent et contemporain. Mat ou brillant. Expérimental et technique. Une valeur ajoutée en termes d'esthétique et de sensation.

Mira est luxe pur. Un tissu finement doublé où les plis sont horizontaux et d'autres les uns au-dessus des autres. Brevet seul. Les "plis des vagues" créent une couche brillante de métal, qui donne un effet très futuriste. Une œuvre maîtresse de la technologie.

Plex, du latin « plier », est la variante intemporelle de la collection. Ici, on voit une version contemporaine et mate de tissu qui se froisse irrégulièrement et forme un pli vertical. Les plis sont complètement aléatoires et de différentes intensités.

Des bandes de formes géométriques empilées dans des couleurs contrastées, comme si elles étaient découpées et déplacées. Des lignes droites et inclinées, mais occasionnellement aussi un cercle ou une partie d'un cercle. Modernist a une finition avec une fine couche de laque, qui donne à l'ensemble un subtil éclat. Imprimé sur un Plex.

Un motif rythmique d'arcs. Tessella évoque la période gréco-romaine de l'Antiquité, où l'on utilisait de petits morceaux de pierres, bleues et marrons, incrustés de différentes couleurs. L'ensemble est un défi optique. À certains endroits, on a l'impression de profondeur, à d'autres de relief. Tessella est une combinaison de couleurs mates et métalliques imprimées sur un Plex.

Traverse crée un jeu vertical intrigant de lignes, interrompu par les plis verticaux d'un Plex. Les impressions les plus petites et répétitives s'alternent occasionnellement avec une ligne plane. L'« effet spécial » sur une ou deux zones est obtenu grâce à une couche acuminée de couleur métallique brillante.

Expressionist, imprimé sur un tissu en nailon de haute technologie, évoque la « moderna moderna » et sollicite tous les sens. Le relief, la texture, la flexibilité du tissu, un matériau peu conventionnel dans une palette de couleurs expressives avec des combinaisons audacieuses.

NL

Een combinatie van avant-gardistisch textiel en elegante, geploegde muurbekleding. Abstracte grafische motieven, speelse en expressieve kleuren en een luxe touch, geïnspireerd door 'moderne moderne'. Italiaanse tinten met een vintage touch. Ook de materialkeuze is apart en hedendaags. Mat of glossy. Experimenteel en technisch. Een meerwaarde qua look en feel.

Mira is puur luxe. Een fijn gewoven stoff, waarbij de vouwen horizontaal en hier op elkaar liggen. Het heeft een glans, die 'kopsen van de golven' creëert een glanzende laag metaal, die erg futuristisch oogt. Een technologisch hoogstaande.

Plex, het Latijnse woord voor 'plooien', is de tijdloze variant uit de collectie. Hier zie je een hedendaagse, matte versie van stoff die onregelmatig gekruld wordt en in verticale richting een plooï vormt. De plooïen zijn volledig willekeurig en verschillend van intensiteit.

Stroken geometrische vormen in contrasterende kleuren, alsof het veldje en verschoven patronen zijn. Rechte en hellende lijnen maar af en toe ook een cirkel of een deel ervan. Modernist is afgewerkt met een dun laagje lak, wat het geheel een subtiel glans geeft. Gedrukt op een Plex.

Een ritmisch gebogen patroon. Tessella verwijst naar de Grieks-Romeinse wereld, waar kleine, steen of marmeren blokken in verschillende kleuren een figuur in adembenemende vormen. Het geheel is een optische uitdaging: nu een ritje dieping, dan weer relief. Tessella is een combinatie van matte en metalen kleuren, gedrukt op een Plex.

Traverse speelt een intrigerend verticaal lijnenspel, doorkruist door de verticale vouwen van een Plex. Kleinen en repetitieve prints worden nu en dan afgebroken door een open lijn. Voor het 'speciale effect' in één of twee plekken zorgt een accentlag van glanzende metaal.

Expressionist, gedrukt op een hoogtechnologische mesh tricot, verwijst naar 'moderne moderne' en prikkelt alle zintuigen. Het relief, de textuur, het flexibel van de stof... een onconventioneel materiaal in een explosieve kleurpalet met gewaagde combinaties.

DE

Eine Kombination aus avantgardistischen Textilien und eleganter Plissee-Wandbekleidung. Abstrakte grafische Motive, verspielte und expressive Farben mit einem luxuriösen Touch, inspiriert durch 'moderne moderne'. Italienischer Stil mit einem Hauch Vintage. Auch die Wahl des Materials ist elegant und modern. Matt oder Hochglanz. Experimentell und technisch. Für das Look and Feel ein echter Mehrwert.

Mira ist Luxus pur. Ein fein gewobtes Vlies, wobei die Falten horizontal und hier nebeneinander liegen. So wirken wie Wellen. Eine glänzende Lage aus Metallfäden auf den Oberflächen der Wellen verleiht dem Vlies eine ganz besondere Note. Eine technologische Meisterleistung.

Plex, das lateinische Wort für Falte, ist die zeitlose Variante aus der Kollektion. Eine moderne, matte Ausfertigung von Vlies, die unregelmäßig gekrümmt wirkt und vertikal eine Falte bildet. Die Falten sind vollkommen willkürlich und in ihrer Intensität unendlich.

Geometrische Formen in kontrastierenden Farben, die wie ausgedübelte und verschobene Muster wirken. Gerade und schräge Linien wechseln sich ab mit Kreisen oder Kreisbögen. Modernist ist mit einer feinen Lackbeschichtung versehen, was dem Ganzen einen subtilen Glanz verleiht. Gedruckt auf das Unimaster Plex.

Ein rhythmisches Kurbelmotiv. Tessella erinnert an die griechisch-römische Antike, an ein Mosaik aus Glas, Steinen oder Marmorblöcken in verschiedenen Farben, eine Figur bilden. Das Ganze ist eine optische Herausforderung. Mal scheint es, als ob die Falte im Gefüge, dann erhebt es wieder als Relief. Tessella ist eine Kombination aus matten und metallischen Farben, gedruckt auf das Unimaster Plex.

Traverse kreiert ein faszinierendes vertikales Linienspiel, durchkreuzt von den vertikalen Falten aus der Unimaster Plex. Zwischen kleinem und repetitiven Mustern taucht ab und zu eine gerade Linie auf. Das 'spezielle' aus Gold und Silber gelang durch eine Akzentlage aus glänzendem Metallfäden.

Expressionist, gedruckt auf hochtechnologischen Netzmotiv, erinnert an 'moderne moderne' und ist ein Fest für alle Sinne. Das Relief, die Textur, die Flexibilität des Stoffes... ein unkonventionelles Material in einer explosiven Farbpalette mit gewagten Kombinationen.

Traditions



VANGUARD
by
ARTE

PLEX # 93532
PAGE 26
REPEAT \rightarrow 0 cm (0.00")



Modernist # 93541

PAGE 25
REPEAT \rightarrow 64 cm (25.20")

