ARMANI / CASA
EXCLUSIVE WALLCOVERINGS COLLECTION
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

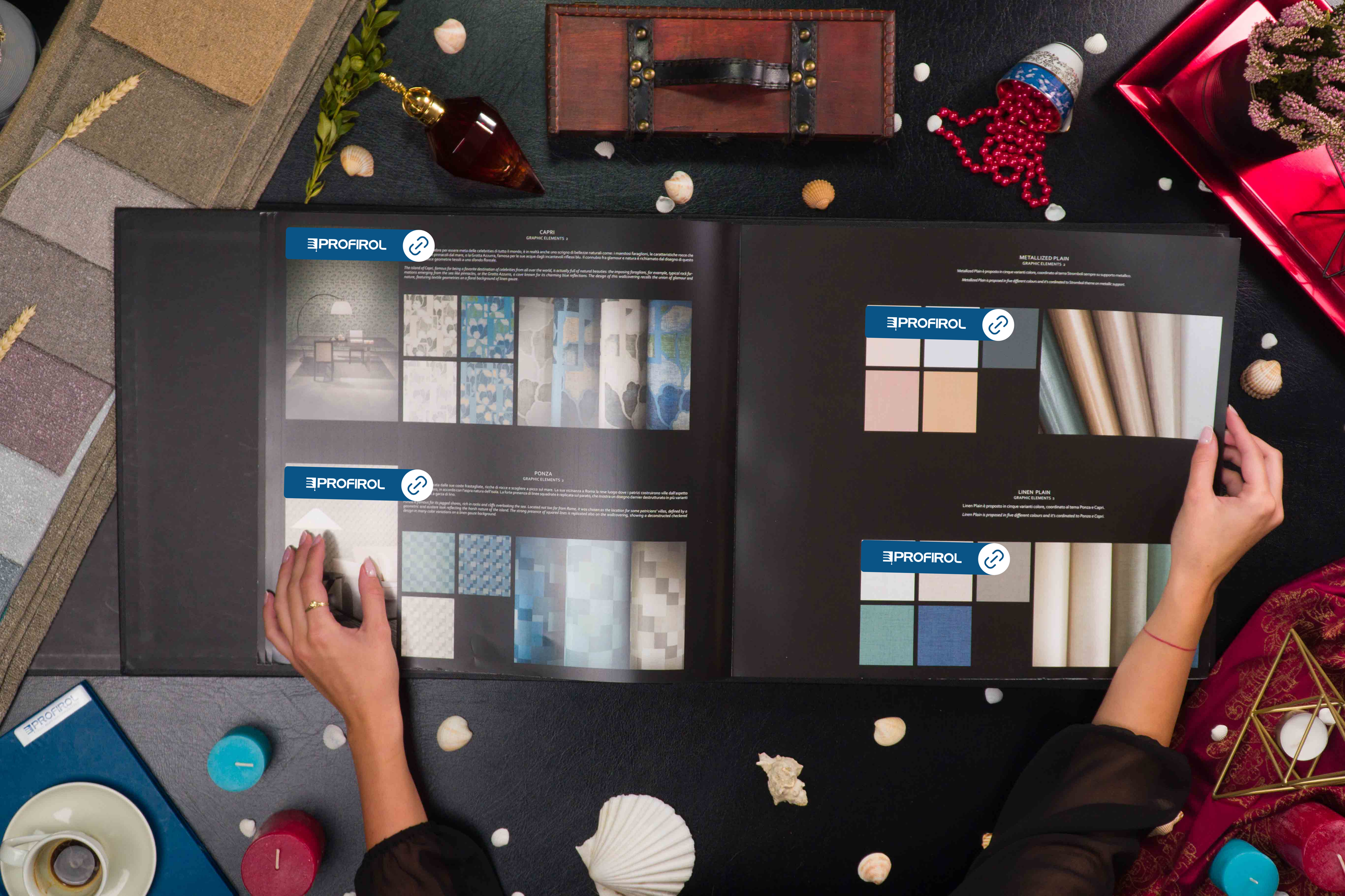
La collezione Armani/Casa Exclusive Wallcoverings Collection si arricchisce di nuove proposte con il lancio dei nuovi rivestimenti murali Graphic Elements 2. La nuova collezione è un viaggio attraverso alcune delle più celebri isole del Mediterraneo, tra cui Pantelleria, luogo prediletto da Giorgio Armani, da cui spesso lo stilista ha tratto ispirazione.
Elemento centrale è il colore, accostato audacemente e i cui toni fondamentali di rosso, indaco, verde foresta, veronese e un intenso petrolio si accompagnano a eleganti tonalità neutre.
Ricca e raffinata la proposta di supporti inediti: preziosi plissettati, dal forte legame col mondo della moda, richiamano effetti trompe-l'oeil che spaziano dal naturale all'effetto vintage; garze materiche di lino naturale con fiori ritmati da geometrie, come fossero scale musicali, riportano ad atmosfere giapponesi; effetti pennelle in macro scala risultano su fondi cangianti, creando forti contrasti. Non mancano i decori iconici dello stile Armani: il fil posé a disegno mainie in grande scala e in toni accesi, un'elegante texture shagreen in nuances inaspettate, un damier destrutturato dall'armonia di tinte ton sur ton.

The Armani/Casa Exclusive Wallcoverings Collection is enriched with new proposals with the launch of the new Graphic Elements 2 range. This new collection is a journey through some of the most famous islands of the Mediterranean, including Pantelleria, Giorgio Armani's favourite, and a place from which the designer has often drawn inspiration.
The central element is colour; it is used boldly here, with fundamental tones of red, indigo, forest green, veridian and an intense petrol-blue, all combined with elegant neutral shades.
The unique line is rich and refined: precious pleats, with a strong link with the world of fashion, are reminiscent of trompe-l'oeil imagery, ranging from a natural effect to a more vintage feel. Natural linen gauze materials with flowers punctuated by geometric shapes, as though they were musical scales, create a certain Japanese atmosphere; macro-brush effects stand out against changing backgrounds, creating stark contrasts.
There are plenty of iconic motifs in Armani style. Fil posé in a mainie pattern, seen here on a large scale and in bright tones; an elegant shagreen texture in unexpected nuances, and a checkerboard pattern, deconstructed by the harmony of tone-on-tone colours.

GRAPHIC ELEMENTS 2

STROMBOLI
PANTELLERIA
LIPARI
PANAREA
MURANO
CAPRI
PONZA
ELBA
METALLIZED PLAIN
LINEN PLAIN
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL
STROMBOLI
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL
ELBA
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL
PANTELLERIA
GRAPHIC ELEMENTS 2
MURANO
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL
LIPARI
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL
PANAREA
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL


PROFIROL
CAPRI
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL
PONZA
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL
METALLIZED PLAIN
GRAPHIC ELEMENTS 2
Metallized Plain è proposto in cinque varianti colore, coordinato al tema Stromboli sempre su supporto metallico.
Metallized Plain is proposed in five different colours and it's cordinated to Stromboli theme on metallic support.
PROFIROL
LINEN PLAIN
GRAPHIC ELEMENTS 2
Linen Plain è proposto in cinque varianti colore, coordinato al tema Ponza e Capri.
Linen Plain is proposed in five different colours and it's cordinated to Ponza e Capri.
PROFIROL

PROFIROL
STROMBOLI
GRAPHIC ELEMENTS 2
L'isola di Stromboli è interamente occupata dal vulcano da cui prende il nome, uno dei pochi ancora attivi nel Mar Mediterraneo. Le frequenti eruzioni offrono uno spettacolo straordinario, con lingue di fuoco che incontrano il profondo blu dopo aver lasciato pennellate incandescenti sulle pendici rocciose: questo eccezionale fenomeno naturale è richiamato dal disegno del parato, dove toni di rosso e verde smeraldo creano contrasti inaspettati. Disponibile anche in abbinamenti tono su tono.
The island of Stromboli is entirely occupied by the volcano with the same name, one of the few still active in the Mediterranean Sea. The frequent eruptions offer an extraordinary spectacle, with streams of fire meeting the deep blue of the ocean after leaving incandescent brushstrokes on the rocky slopes: this exceptional natural phenomenon is recalled by the design of the wallcovering, where tones of red and emerald green create unexpected contrasts. Available also in tone-on-tone combinations.
PROFIROL

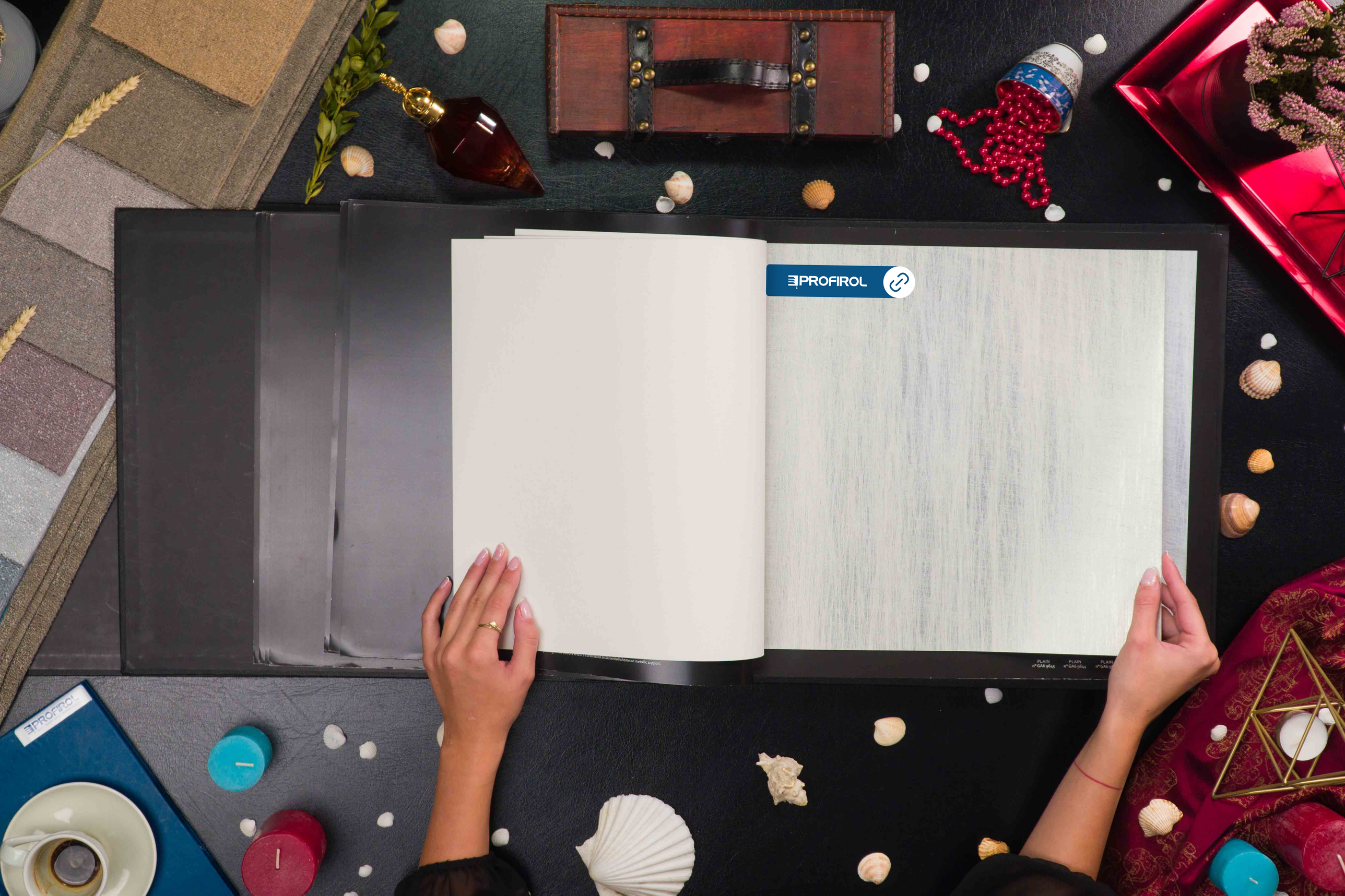
PROFIROL
PROFIROL
STROMBOLI
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PLAIN
n° GA6 9645
PLAIN
n° GA6 9644
PLAIN
PLAIN
GA6 9642
PROFIROL

PROFIROL
PLAIN
n° GA6 9645
PLAIN
n° GA6 9644
PLAIN
n° GA6 9642
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PLAIN
n° GA6 9645
PLAIN
n° GA6 9644


PROFIROL
PLAIN
n° GA6 9645
PLAIN
n° GA6 9644
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PLAIN
n° GA6 9645
PLAIN
n° GA6 9644
PLAIN
n° GA6 9643
PLAIN
n° GA6 9641

PROFIROL
PROFIROL
PANTELLERIA
GRAPHIC ELEMENTS 2
Isola prediletta di Giorgio Armani, Pantelleria era conosciuta in passato come "Figlia dei Venti" a causa delle forti brezze che soffiano senza requie. I selvaggi paesaggi dell'isola sono costellati da caratteristiche costruzioni chiamate giardini panteschi, cilindri realizzati con blocchi di pietra per proteggere gli alberi d'agrumi. L'essenza di Pantelleria si riflette nella carta da parati dello stesso nome, dove il disegno irregolare richiama l'effetto pietra su uno sfondo che imita le onde create dal vento sulla superficie marina.
One of Giorgio Armani's favorite islands, Pantelleria was known in the past as "Daughter of the Winds" because of the strong breeze always blowing. The wild landscapes of the island are studded with typical constructions called pantesche gardens, cylinders made with stone blocks to protect the citrus trees. The essence of Pantelleria can be reflected in the wallcovering of the same name, where an irregular design recalls the stone effect on a background imitating the waves the wind creates on the surface of the sea.
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PANTELLERIA
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
LIPARI
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
LIPARI
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PANAREA
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
MURANO
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
MURANO
GRAPHIC ELEMENTS 2
PROFIROL

PROFIROL

PROFIROL
CAPRI
GRAPHIC ELEMENTS 2

PROFIROL
PROFIROL
CAPRI
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PONZA
GRAPHIC ELEMENTS_2
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PLAIN
PLAIN
n° GAS 9620

PROFIROL

PROFIROL

PROFIROL

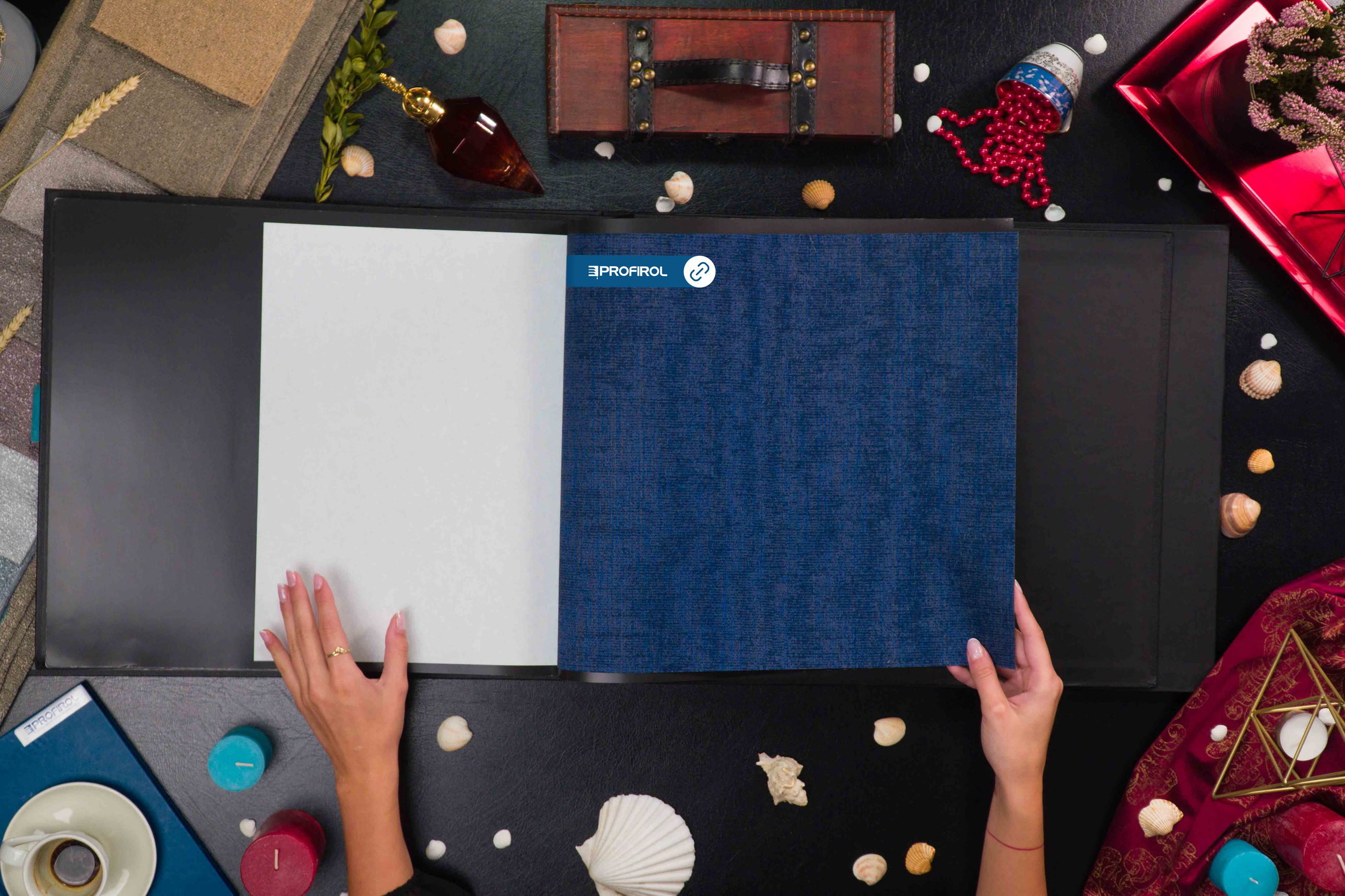
PROFIROL

PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL

PROFIROL
PROFIROL
PROFIROL


PROFIROL